

Муниципальное автономное учреждение
Детский оздоровительный лагерь «Луч»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО

Начальник Отдела образования
Демского района Администрации
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан



Р.И.Хасанова
2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДОЛ «Луч»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан



О.В.Ефремова
2024г.

ПРОГРАММА
профильной смены
МАУ ДОЛ «Луч»
«Театральная лаборатория»

Срок реализации: 17.07.2024 – 09.08.2024

Составила:
Директор МАУ ДОЛ «Луч»
Ефремова О.В.

Уфа-2024

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|--|---|
| <p>Наименование проводящей организации (полное), ведомственная принадлежность, форма собственности</p> | <p>Муниципальное автономное учреждение Детский оздоровительный лагерь «Луч» городского округа город Уфа Республики Башкортостан, именуемая в дальнейшем МАУ ДОЛ «Луч»</p> |
| <p>Полное название программы (программа, комплексная программа, круглогодичная программа и т.д.)</p> | <p>Программа профильной смены «Театральная лаборатория»</p> |
| <p>Тип программы</p> | <p>Программа загородного лагеря с круглосуточным пребыванием</p> |
| <p>Целевая группа (возраст, социальный статус, география участников)</p> | <p>Дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет</p> |
| <p>Цель программы</p> | <p>Создание благоприятных условий для насыщенного физически, интеллектуально и эмоционально летнего отдыха и развития личности ребенка, профориентации путем погружения в мир театра, сотворчества и сопереживания общего значимого дела – создания спектакля.</p> |
| <p>Задачи программы</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1) Способствование укреплению знаний детей о театре, вести активную пропаганду повышения читательской грамотности, через чтение пьес, поиск информации. 2) Формирование знаний об истории развития театра. 3) Формирование нравственно устойчивой цельной личности, обладающей такими моральными качествами, как чувство ответственности, добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу. 4) Воспитание активной жизненной позицию детей через органы самоуправления. Вовлечение как можно больше воспитанников в различные формы организации досуга. 5) Организация деятельности творческих студий. Инсценировка, пародия, выразительное чтение. <p>Погружение участников Программы в</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру.</p> <p>б) Получение новых знаний, умений и навыков в области театрального искусства: мастерство актёра, сценическое движение и танец, сценическая речь, театральная режиссура (актеров, сценаристов, декораторов, режиссеров, гримеров).</p> |
| Срок реализации программы | 1 год |
| Количество смен | 1 смена |
| Продолжительность смены | 21 день |
| Дата проведения | 17.07.2024 – 06.08.2024 |
| Тип лагеря | Загородный, стационарный |
| Тип функционирования | Круглогодичный |
| Проектная мощность лагеря | 140 человек |
| Количество детей в отряде | 25 |
| Формирование отрядов | по возрастному принципу |
| Направление деятельности, специфика содержания программы (специализация программы) | <ul style="list-style-type: none"> - спортивно-оздоровительное (спортивные мероприятия, игры на свежем воздухе) - профориентационное (занятия и мастер-классы, презентации, мастер-классы и т.д.); - художественное (театральные постановки, сюжетно-ролевые игры, просмотр фильмов, виртуальные экскурсии, декоративно-прикладное творчество, танцы, выразительное чтение). |
| Полное название | Муниципальное автономное учреждение Детский оздоровительный лагерь «Луч» городского округа город Уфа Республики Башкортостан, именуемая в дальнейшем МАУ ДОЛ «Луч» |
| Полный юридический и фактический адрес, телефон, факс, e-mail | 450512, Республика Башкортостан, Уфимский муниципальный район, сельское поселение Дмитриевский сельсовет, территория Детский оздоровительный лагерь Луч, здание 6, lagerluch@mail.ru Тел. 89997619242 |
| Учредитель и балансодержатель оздоровительного учреждения | Городской округ город Уфа Республики Башкортостан в лице Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан |
| Местонахождения лагеря | Лагерь расположен в Уфимском районе в 20 километрах от города Уфа |

| | |
|--|---|
| Общая площадь лагеря | 5,2 га |
| Жилые корпуса | 5 корпусов |
| Характеристика столовой | Столовая – в отдельно стоящем здании. Вместимость 80 посадочных мест. |
| Наличие условий, обеспечивающих антитеррористическую защищенность детей в организации. | По периметру лагеря имеется ограждение, на территории лагеря осуществляется круглосуточное дежурство работников частной охранной организации, установлен пропускной режим. |
| Состояние сети электроснабжения, канализационной и водопроводной сетей | Ежегодная ревизия сетей электроснабжения, водопроводной сетей, канализация в лагере выгребного типа. |
| Соответствие требованиям пожарной безопасности | Каждую смену проводятся учения по правилам эвакуации людей во время пожара, создаются добровольные пожарные дружины из числа работников лагеря. Лагерь укомплектован первичными средствами пожаротушения и противопожарным инвентарем. |
| Наличие игровых, спортивных площадок, эстрады, тренажерных залов, бассейнов, пляжей и т.д. | Волейбольная и баскетбольная площадки, футбольное поле, на территории установлены беседки, комнаты для проведения занятий |
| Краткое содержание программы | Программа предусматривает знакомство с миром театра, театральными профессиями, постановку спектаклей. Воспитанники получают навыки публичного выступления, смогу раскрыть свой творческий потенциал, развить фантазию, воображение, внимание, концентрацию, память и осознанную реакцию, научатся быстро находить общий язык со сверстниками, находить новых друзей, расширят кругозор, знакомясь с произведениями литературы. Сюжет смены заключается в создании театральных трупп, включающих представителей разных театральных профессий. Эти труппы к концу смены будут готовить спектакли – подарок для всех участников Программы. |
| Наличие и краткая характеристика водного объекта | На территории лагеря располагается пруд (не предназначен для купания) |
| Обеспеченность | Волейбольная и баскетбольная площадки, |

| | |
|--|--|
| физкультурно-оздоровительной базой (краткая характеристика объектов) | футбольное поле с количеством посадочных мест на 100 человек, на территории установлены беседки для проведения занятий. |
| Обеспеченность объектами досугового назначения | 4 помещения для занятий на 25 мест каждое |
| Заказчик программы | МАУ ДОЛ «Луч» |
| Автор, руководитель программы | Ефремова Ольга Владимировна – директор ДОЛ "Луч" |
| Адрес, телефон | 450512, Республика Башкортостан, Уфимский муниципальный район, сельское поселение Дмитриевский сельсовет, территория Детский оздоровительный лагерь Луч, здание 6. Тел. 89997619242 |
| Условия участия в проекте | 21 день - 30345,00 рублей. (1445,00 руб. день), Родительская плата составит – 12 852,00 руб. Субсидии из Республиканского бюджета на приобретение путевки -17493 руб. (833 рубля в сутки на 21 день) |
| Официальный язык программы | Русский |
| Ожидаемые результаты | <ul style="list-style-type: none"> - Оздоровление воспитанников лагеря через реализацию комплекса эффективных профилактических и спортивно-оздоровительных мероприятий. - Развитие творческих способностей, расширение интеллектуального кругозора участников летнего лагеря – умение оценивать и использовать полученные знания и умения в области театрального искусства в своих творческих работах. Использование участниками летнего лагеря необходимых актерских навыков: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, сосредотачивать внимание, эмоциональную память, общаться со зрителем во время работы над спектаклем и его показа. Владение детьми необходимыми навыками пластической выразительности и сценической речи в работе над сценическими работами и во время ролевых игр и квестов, КВНов по программе летнего лагеря. Повышение интереса к изучению материала, связанного с искусством |

| | |
|--|---|
| | <p>театра, литературой. Пропаганда повышения читательской грамотности. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформление декораций, запись фонограмм, написание сценария и т.п. Вовлечение участников летнего лагеря через создание спектакля и игровое творческое общение в социально-культурную деятельность. Профессиональное самоопределение через знакомство с театральными профессиями и первые творческие работы на театральной сцене. Приобретение необходимых знаний, практических умений и навыков театральных профессий, публичного выступления. Создание – постановка и показ спектакля силами участников летнего лагеря.</p> <p>Экологическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к труду, ответственному, бережному отношению к природе, окружающей среде. <p>Патриотическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства патриотизма к своему отечеству, своей малой и большой Родине |
| <p>Наличие системы стимулирования (количество и качество регистрации достижений участников профильной смены):</p> <p>развития творческого потенциала детей;</p> <p>уровня их спортивных достижений;</p> <p>профилактики ЗОЖ;</p> <p>снижения уровня агрессивности в детской среде;</p> <p>профорientации;</p> <p>самоуправления;</p> <p>иные</p> | <p>«Лучкоин» – денежная единица Территории грации и силы</p> <p>У каждого вожатого будет таблица, куда они будут вносить лучкоины:</p> <p>За активное участие в жизни смены - 5.</p> <p>За подготовку новостей и размещение в социальных сетях -5 (дети, подготовленные новости будут отправлять Медиа Совету, а они их выкладывают в официальных социальных сетях лагеря. Это поднимет рейтинг лагеря, и родители также могут ознакомиться с досугом в лагере).</p> <p>У каждого ребенка будет идти рейтинг внутри отряда. Также общий рейтинг отрядов. По окончании смены будут подведены общие итоги среди отрядов и индивидуальные среди участников смены. Каждый ребенок получит дипломы по количеству набранных баллов:</p> <p>0-105 – «Новичок»</p> <p>106-150 – «Знаток»</p> |

| | |
|-----------|--|
| | <p>150-210 – «Мастер».</p> <p>Среди отрядов победителями становятся те отряды, в которых наибольшее количество «Мастеров». Каждую неделю вывешивается рейтинг отрядов путем прибавления всех баллов, набранных индивидуально каждым участником смены.</p> |
| Режим дня | <p>08.30 ПОДЪЕМ, УТРЕННЯЯ ГИГИЕНА</p> <p>08.45 ЗАРЯДКА</p> <p>09.00 ЗАВТРАК</p> <p>10.00 ЛИНЕЙКА</p> <p>10.30 УБОРКА КОМНАТ, ТЕРРИТОРИИ</p> <p>11.30. ЗНАКОМСТВО С НАПРАВЛЕНИЯМИ РДДМ</p> <p>12:00 МАСТЕР-КЛАССЫ И, ЗАНЯТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ</p> <p>13:00– ОБЕД</p> <p>14.00 – ТИХИЙ ЧАС</p> <p>16.00– ПОЛДНИК</p> <p>17:00– ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ МЕРОПРИЯТИЕ</p> <p>18.30 – УЖИН</p> <p>19:30– ВЕЧЕРНЕЕ МЕРОПРИЯТИЕ</p> <p>20:30 - 2-ОЙ УЖИН</p> <p>21:00- ДИСКОТЕКА, ПЕСЕННИК, ПРОСМОТР ФИЛЬМА</p> <p>22:00– ОТРЯДНОЕ ВРЕМЯ</p> <p>22:15– ВЕЧЕРНИЙ ТУАЛЕТ</p> <p>22:30– ОТБОЙ</p> |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Лагерь «Луч» расположен у озера, в одном из живописных мест Уфимского района Республики Башкортостан. В лагере созданы оптимальные условия для полноценного отдыха детей и подростков.

ДОЛ «Луч» функционирует круглогодично. В смену одновременно в летний период лагерь может принять 140 детей, в осенний период - 50 детей. Также в летний период организуется смена для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Территория МАУ ДОЛ «Луч» составляет 5.2 га. На ней имеются следующие объекты: три одноэтажных спальных корпуса, двухэтажный корпус, столовая, спортивные площадки, административное здание для сотрудников, баня, душевые, мед.пункт.

Вместимость двухэтажного корпуса - 50 человек. В одноэтажных корпусах дети располагаются по 6-8 человек в комнатах, вместимость каждого одноэтажного корпуса до 30 человек. В каждом жилом корпусе имеются также комнаты для воспитателей и вожатых.

В лагере реализуются разнообразные программы профильных смен, каждый ребенок найдет развлечения на свой вкус, новых друзей, а также испытает море ярких эмоций и впечатлений.

1.1 Актуальность

Актуальность организации летнего оздоровительного отдыха вытекает из потребности семьи и государства иметь здоровое, всесторонне развитое подрастающее поколение. На образование ложится ответственность не только за развитие и образование личности, но и за формирование культуры здоровья, приобщение к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей.

На территории лагеря создаются необходимые условия для творческого развития детей, удовлетворения их образовательных и интеллектуальных запросов в области искусства. Так как театр представляет собой синтез различных видов искусств (актерское мастерство, хореография, вокал) то, дети смогут объединиться творческие коллективы и попробовать себя в не знакомом для себя, виде искусства. Так же программа дает возможность в ранней профориентации через знакомство с театральными профессиями и проведение профессиональных проб. И Театр – это одна из форм воспитания любви к чтению, наблюдению и творчеству. Актуальность проблемы воспитания для государства, региона, района, образовательной организации, лагеря. Театр – это то искусство, которое в первую очередь учит быть человеком, чувствовать и сопереживать. Ничто так как театр не оказывает на людей сильное эмоциональное влияние. И только театр может дать заинтересованному человеку живое восприятия действительности. Он одаривает своих зрителей истинными ощущениями и эмоциями. Но все реже посещают театры и все чаще заполняются ряды кинозалов и не слезающих с дивана людей. Большинство предпочитают театру простые просмотры фильмов, сериалов. И забывают о посещениях театров, а театральные афиши уже мало кого интересуют. Театральное искусство дает человеку прежде всего развитие и стремление к совершенству в работе над собой, своими слабостями и привычками. Научный подход к истолкованию понятия культуры исходит, прежде всего, из того, что культура - это все бесконечное число гениальных творений человеческого духа и таланта, нашедших отражение в первую очередь в высших духовных ценностях, сформулированных человеком. Театр структурирует аудиторию и публику, которая уже приобщена к культуре. Сегодня моделируется уже новая структура ценностей, что введет к утрате востребования просветительских ценностей, согласно которым

культура должна доставлять эстетическое удовольствие, а не только низменное развлечение. Театральное искусство вбирает в себя различные искусства, которые отлично дополняют себя. Театр – это один из самых сильных инструментов, затрагивающих восприятия чувств, ведь приходя в театр, зритель сопереживает актерам, ситуациям, вместе с тем театр способен сделать человека гуманным, способствует формированию таких качеств, как человечность и доброта. Театральное искусство воспитывает в диалоге. Театр исцеляет человека изнутри, расставляя перед ним все возможные ситуации в жизни, направляя его к решению проблемы. Катарсис - это потрясение чувств. Как и при любом освобождении, речь идет о перевоплощении его в оригинальность. В данном случае посредством катарсиса возможно новое начало раскрытия креативности.

1.2 Отличительные особенности программы

Программа профильной смены «Театральная лаборатория» отличается тем, что создает условия для развития детского театра. Для детей и подростков театральное искусство – это мощнейший инструмент социализации личности, становления художественного вкуса, механизм воспитания эстетически развитой, творческой личности. Развитие интереса к театральной деятельности кроме прочих мероприятий, требует вовлечение педагогов и психологов в разработку и реализацию воспитательных программ средствами профессионального театра.

2. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ

Дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет, объединений учреждений дополнительного образования, театральных объединений образовательных организаций города.

3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ ПРОГРАММЫ

Основной акцент воспитательного процесса направлен на воспитание творческой, социально-адаптивной личности через формирование навыков самоорганизации, самореализации, саморазвития в ходе организации различных форм жизнедеятельности. Создание оптимальных и благоприятных условий для отдыха и оздоровления детей, вовлечение их в творческую, интеллектуальную деятельность с формированием активной жизненной позиции.

Направленность

- Основная направленность программы художественная.
- спортивно-оздоровительное направление;
- гражданско-патриотическое направление;
- экологическое направление

Сроки реализации программы

По продолжительности программа является краткосрочной, т.е. реализуется в течение 1 летнего сезона.

Основной состав лагеря /георгафия программы - Дети и подростки в возрасте от 7 до 17 лет.

Программа разработана с учетом законодательных нормативно-правовых документов:

- Конституцией Российской Федерации.
 - Конвенцией о правах ребенка.
 - Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
 - Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
 - Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
 - Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
 - Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.
 - Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
 - Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
 - Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
 - Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).
 - Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642).
 - Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.).
- Постановление Правительства Республики Башкортостан от 15. 04.2010 № 72 «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей в Республике Башкортостан (за исключением организации отдыха детей в каникулярное время), об осуществлении мероприятий по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей в период их пребывания в организациях отдыха детей и их оздоровления»

Постановление Правительства Республики Башкортостан от 12.12.2023 № 716 "О внесении изменений в Порядок организации и обеспечения органами исполнительной власти Республики Башкортостан отдыха и оздоровления детей (за исключением организации отдыха детей в каникулярное время) и осуществления мероприятий по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей в период их пребывания в организациях отдыха детей и их оздоровления". Постановление Администрации городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 09.04.2024г. № 475 «Об организации отдыха и оздоровления детей с 2024-2027 годах». Распоряжение Администрации Дёмского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан от 31.05.2024г. № 255 «Об организации отдыха и оздоровления детей с 2024-2027 годах».

3.1 Концептуальные основы программы

Программа базируется в первую очередь на личностно-ориентированном подходе, а значит, ориентирована на развитие личностного отношения ребенка к миру, деятельности, себе; на воспитание гражданина, готового к дальнейшей жизнедеятельности на благо общества. А также на компетентном подходе и предусматривает формирование совокупности ряда ключевых компетенций у школьников, в т.ч.:

- аналитические (умение мыслить критически, анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения, отбирать наиболее продуктивные из них, делать собственные выводы и заключения).
- проектировочные (умение планировать деятельность: собственную, коллективную; осуществлять выбор целей и механизмов их достижения).
- коммуникативные (умение работать в команде, организовывать деловое и эмоциональное взаимодействие, решать коммуникативные проблемы).
- рефлексивные (умение осуществлять «самонаблюдение», выстраивать процессы самокоррекции, саморазвития).
- исследовательские (умение видеть проблему, пути и механизмы ее решения, генерировать идеи и др.).

Также программа выстроена на идеи гуманистической педагогики и психологии, как:

- личностный подход в воспитании: признание личности развивающегося человека в качестве высшей социальной ценности, уважение уникальности и своеобразия каждого ребенка;
- природосообразность воспитания: обязательный учет половозрастных особенностей детей;
- гуманизация межличностных отношений: отношения между педагогами и детьми на основе уважения, терпимости к мнению детей, создание ситуаций успеха;
- деятельностный подход в воспитании: организация жизнедеятельности в период работы по программе «Хедлайнер» как основа воспитательного процесса;

- дифференциация воспитания: подбор содержания, форм и методов воспитания в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями детей;
- средовой подход в воспитании: педагогически целесообразная организация среды, а также использование воспитательных возможностей внешней (социальной, природной и архитектурной) среды;
- непрерывность процесса воспитания: преемственность организации воспитательной работы, учитывающей общие и индивидуальные особенности развития ребенка.

Цель программы:

– создание благоприятных условий для насыщенного физически, интеллектуально и эмоционально летнего отдыха и развития личности ребенка, профориентации путем погружения в мир театра, сотворчества и сопереживания общего значимого дела – создания спектакля.

Задачи:

1. Способствовать укреплению знаний детей о театре, вести активную пропаганду повышения читательской грамотности, через чтение пьес, поиск информации.
2. Формировать знания об истории развития театра.
3. Формировать нравственно устойчивую цельную личность, обладающую такими моральными качествами, как чувство ответственности, добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к Родине и своему народу.
4. Воспитывать активную жизненную позицию детей через органы самоуправления. Вовлекать как можно больше воспитанников в различные формы организации досуга.
5. Организовать деятельность творческих студий. Инсценировка, пародия, выразительное чтение. Погружать участников Программы в разнообразную деятельность через включение в сюжетно-ролевую игру.
6. Создать условия для получения новых знаний, умений и навыков в области театрального искусства: мастерство актёра, сценическое движение и танец, сценическая речь, театральная режиссура (актеров, сценаристов, декораторов, режиссеров, гримеров).

Предполагаемые результаты

Творческое направление

1. Оздоровление воспитанников лагеря через реализацию комплекса эффективных профилактических и спортивно-оздоровительных мероприятий.
2. Развитие творческих способностей, расширение интеллектуального кругозора участников летнего лагеря – умение оценивать и использовать полученные знания и умения в области театрального искусства в своих творческих работах.
3. Использование участниками летнего лагеря необходимых актерских навыков: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых

обстоятельствах, импровизировать, сосредотачивать внимание, эмоциональную память, общаться со зрителем во время работы над спектаклем и его показа.

4. Владение детьми необходимыми навыками пластической выразительности и сценической речи в работе над сценическими работами и во время ролевых игр и квестов, КВНов по программе летнего лагеря.

5. Повышение интереса к изучению материала, связанного с искусством театра, литературой. Пропаганда повышения читательской грамотности.

6. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформление декораций, запись фонограмм, написание сценария и т.п.

7. Вовлечение участников летнего лагеря через создание спектакля и игровое творческое общение в социально-культурную деятельность.

8. Профессиональное самоопределение через знакомство с театральными профессиями и первые творческие работы на театральной сцене. Приобретение необходимых знаний, практических умений и навыков театральных профессий, публичного выступления.

9. Создание – постановка и показ спектакля силами участников летнего лагеря.

Спортивное направление:

-оздоровление и укрепление физического и соматического здоровья воспитанников; повышение спортивного мастерства детей и подростков;
-формирование потребности к регулярным занятиям спортом.

Организация социального опыта:

-улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
-создание благоприятного доверительного климата в отрядах;

Профилактика асоциальных явлений:

-получение новых знаний о безопасности в жизни, о здоровом образе жизни, полезном времяпрепровождении;

Развитие творческих способностей:

- духовное и интеллектуальное развитие детей и подростков, развитие творческого мышления, познавательных процессов, лидерских организаторских навыков.

Экологическое воспитание:

- приобщение к труду, ответственному, бережному отношению к природе, окружающей среде.

Патриотическое воспитание:

- развитие чувства патриотизма к своему отечеству, своей малой и большой Родине

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Основная направленность программы художественная.

Реализация целей и задач программы «Театральная лаборатория» осуществляется через одну большую игру в театр, погружение в которую начинается во второй день пребывания детей в лагере.

Каждый отряд представляет собой отдельный театр, со своей труппой актеров, работниками сцены и режиссёром (воспитателем) во главе. Происходит знакомство с театром, его традициями, видами, суевериями, закулисным. Также выбираются рабочие театральные цехов: бутафорский, художественный, гримерный, осветительный, реквизиторский. Они комплектуются по желанию и способностям детей. У каждого цеха – своя задача. Театры постоянно находятся в процессе творчества и взаимодействия друг с другом, принимая участие в разных мероприятиях внутри отряда и лагеря. Они участвуют в конкурсах актерского мастерства; в театральных дебютах, где будут работать с малыми театральными формами; в театральных встречах, где задача отрядов- театров - поставить пантомимы, миниатюры, одноактовые представления по выбранному ими произведению, в определенном жанре. И, наконец, каждый театр готовит итоговый спектакль.

- ставится общими усилиями актеров театров, цехов, педагогов и детей.

Спортивная жизнь смены включает чемпионаты по футболу, пионерболу, настольному теннису, командным состязаниям.

За активное участие и достижения в различных мероприятиях, театры и отдельные участники смены получают награду в различных номинациях – Золотую Маску («Открытие сезона», «Лучшая роль второго плана», «За лучшее исполнение», за драматургию, оригинальность и т.д.)

Основные методы досуговой деятельности

Методы игры и игрового тренинга

Игра - самостоятельный и законный для детей, очень важный вид их деятельности, равноправный со всеми иными. Игра, как сказка, мультфильм, многократно повторяется в жизни ребенка, становясь его воспитательным тренингом. Игра понятна и близка, в ней дети выражают свою интересную, оригинальную сущность.

Игрой легко вывернуть симпатии и антипатии детей, их выбор, предпочтения в среде сверстников. Игра выявляет знания, интеллектуальные силы. Игры показывают уровень организаторских способностей детей. Игры «проявляют» физические способности: ловкость, силу, выносливость, координацию и т.п.

Интерактивная игра - это уникальная возможность вырваться на время из повседневной обыденности и с головой окунуться в мир приключений и драйва, совершенно необходимый детям и подросткам. Ничто не даст такую психологическую разрядку и заряд энергии, как Интерактивная игра.

Метод театрализации

Досуг детей имеет бесконечное множество сюжетов и социальных ролей. Метод театрализации реализуется через костюмирование, особый словарь общения. Театрализация знакомит детей с разнообразными сюжетами жизни.

Метод состязательности

Состязание - чисто детская привилегия. Состязание – внутренняя «пружина» раскручивания творческих сил, стимулирования к поиску открытию, побед над собой. Состязание распространяется на все сферы творческой деятельности ребенка.

Метод равноправного духовного контакта

Он основан на совместной деятельности дел взрослых «на равных» во всем. Педагоги и дети - равноправные члены кружков, творчески объединений, основанных на демократическом, гуманизированном общении.

Метод воспитывающих ситуаций

То есть вызванных к жизни (специально создаваемых) процедур самореализации, доверия, мнимого недоверия, организованного успеха, саморазвивающего дела и т.п.

Метод импровизации

Импрум (англ.) - самопроверка, улучшение, усовершенствование.

Жизнь детей импровизированна. В импровизации заложен механизм имитационного поведения. Дети очень легко поддаются внушению. Пример одного входит в подсознание другого, минуя разнотональность сознания. В результате включается этот древний, пришедший от прародителей механизм. Импровизация - действие, не осознанное и не подготовленное заранее так сказать, экспромт. Импровизация выводит на практическую и творческую предприимчивость. Искусство импровизации это порождение искусства, соблазна, творческого успеха. Импровизация базируется на синдроме подражания с применением своего авторского начала.

Технологии работы с детьми.

Технологии КТД

В сфере воспитания коллективно - трудовая деятельность коллективно-творческие дела уже на протяжении десятилетий занимают свое особое место. Эта технология, прекрасно учитывающая психологию подросткового и юношеского возраста, действительно, способна творить чудеса. У каждого, кто участвует в ней, пробуждается творческий потенциал, возникают самые добрые чувства к своим товарищам, возникает потребность преобразить свою школу, сделать ее красивее.

Дело - это событие, любые какие-либо действия, которые несут в себе заботу об окружающих людях, о коллективе, друг о друге.

Коллективное дело - событие (набор действий), осуществляемых посредством совместных усилий всех членов коллектива - воспитанников и

воспитателей.

Коллективно-творческое дело (КТД) - событие, либо набор действий, предполагающий непрерывный поиск лучших решений, жизненно-важных задач и задумывается, планируется и реализуется и оценивается сообща.

Методика самоуправления

Развитие самоуправления в коллективе детей играет важнейшую роль. С одной стороны, этот процесс обеспечивает их включенность в решение значимых проблем, с другой, - формирует социальную активность, способствует развитию лидерства.

Новый подход к пониманию сущности развития самоуправления предполагает создание условий для освоения детьми комплекса новых социальных ролей. Это обеспечивается включением их в решение сложных проблем взаимоотношений, складывающихся во временном детском объединении. Через свое участие в решении этих проблем подростки вырабатывают у себя качества, необходимые для преодоления сложностей социальной жизни. От отношения детей к целям совместной деятельности зависит их участие в решении управленческих проблем.

Детское самоуправление - форма организации жизнедеятельности коллектива, обеспечивающая развитие у подростков самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения групповых целей.

Самоуправление развивается тогда, когда дети оказываются в ситуации выбора решения поставленной проблемы. Именно принятие решения является ключевым для формирования мотива группового действия.

Участие детей в интерактивной игре в рамках реализации профильной программы «Театральный сезон» обеспечивает условия для полноценного отдыха, оздоровления детей, развития их внутреннего потенциала, содействия формированию ключевых компетенций воспитанников на основе включения их в разнообразную, общественно значимую и лично привлекательную деятельность, содержательное общение и межличностные отношения в разновозрастном, временном коллективе, развитие творческих способностей детей.

Решение комплекса психолого-педагогических, методических и управленческих задач предполагает достижение по окончании смены следующих результатов:

- повышение общего уровня культуры обучающихся как участников творческого процесса (знание азов импровизации, актерского мастерства, умение их применять);
- личностное развитие участников смены (развитие значимых для данного вида деятельности личностных качеств: самостоятельность в принятии правильных решений, дисциплинированность, тактичность,

толерантность по отношению к окружающим, самоконтроль);

- формирование умений и навыков индивидуальной и коллективнотворческой деятельности, самоуправления, социальной активности и творчества;

- приобретение необходимых знаний, умений и навыков работы в коллективе, индивидуальных выступлений, поддержка друг друга.

- формирование сплоченного временного творческого коллектива детей, способного как к совместному, так и к самостоятельному поиску и решению образовательных задач и организации увлекательного досуга;

- оздоровление воспитанников лагеря через реализацию комплекса эффективных профилактических и спортивно-оздоровительных мероприятий.

Принципы воспитания

Программа летнего лагеря опирается на следующие принципы:

1) возрастной принцип - подбор видов, содержания и форм деятельности в соответствии с ведущими потребностями детей разного возраста;

2) принцип субъектности - содействие воспитателей развитию у ребёнка способности быть субъектом собственного поведения и деятельности;

4) принцип творческой индивидуальности - реализация и развитие творческого потенциала ребенка;

5) принцип деятельности - создание и представление продуктов деятельности;

6) принцип психологической комфортности - создание доброжелательной атмосферы и развитие диалоговой формы общения.

7) принцип взаимоуважения, взаимопонимания, взаимопомощи между всеми участниками смены.

8) принцип демократизации предполагает равноправное и добровольное участие всех участников смены школьного лагеря в отрядных и лагерных мероприятиях в соответствии с собственными интересами ребёнка.

5. Основные направления реализации программы

Программа смены «Театральная лаборатория» построена с учетом комплексности и непрерывности педагогического воздействия и включает в себя следующие направления:

Образовательно-познавательное направление:

- реализация единой программы воспитания;
- просветительские мероприятия «Поговорим о важном»;

- дни единых действий;
- церемония подъёма государственного флага Российской Федерации;
- занятия по дополнительному образованию;
- мастер-классы.

Культурно-досуговое направление:

- культурно-массовые мероприятия;
- сюжетно-ролевые игры, конкурсы, КТД;
- встречи с интересными людьми.

Спортивно-оздоровительное направление:

- ежедневные оздоровительные зарядки;
- спортивные игры и соревнования;

6. МЕХАНИЗМ И ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Этапы проведения программы

1 этап: Организационный период смены.

«Будем знакомы». Сроки проведения: 1-3 день

В первый день происходит распределение участников проекта. Здесь закладываются основы создания и сплочения временного детского коллектива, обсуждаются и принимаются правила жизнедеятельности театра и его труппы, происходит знакомство с режиссерами (воспитателями и вожатыми), знакомство друг с другом, выбор жанра и вида театра. Во второй и третий день служащие театра трудятся над созданием имиджа театра (символ, девиз, слоган). Также распределяются обязанности и готовится презентация на открытие смены. Здесь же состоится конкурс актерского мастерства и театральные дебюты, где служащие каждого театра продемонстрируют свои артистические способности, умение общаться и взаимодействовать. С этого момента театры начинают свою работу.

2 этап: Основной период.

«Мы- творцы!» Сроки проведения: 4-18 день.

Данный этап направлен на развитие творческих, художественноэстетических способностей детей, на приобретение практических знаний, умений и навыков, связанных с созданием образа, актерским мастерством, основами сценической речи и движения. Начинается создание одноактовых спектаклей. Здесь же запускается проект «Две звезды», участники которого будут демонстрировать свои таланты. Тематика смены будет прослеживаться во всех мероприятиях основного периода смены (Театрализованная программа, музыкальный антракт, игра- приключение, работа кружков, погружение в театральные профессии и т.д.) Спортивные состязания также включены в этот период.

3 этап: Заключительный период

«За свою мечтой и за рыбкой золотой»

Сроки проведения: 19-21 день

Этот период предполагает подведение итогов, участие в фестивале театральных коллективов и премьерный показ спектаклей. На закрытии смены вручаются призы в различных номинациях за активность, таланты и достижения.

Ресурсное обеспечение программы

Нормативно-правовое:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Конституция Республики Башкортостан;
3. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;

4. Закон Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан»;
5. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
6. Закон Республики Башкортостан от 31 декабря 1999 года №44-з "Об основных гарантиях прав ребенка в Республике Башкортостан";
7. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
8. Федеральный закон от 28 декабря 2016 года «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей»;
9. Указ Президента Российской Федерации «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» от 29 мая 2017 г. № 240;
10. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;
11. Приказ Министра образования и науки Российской Федерации от 13.07.2017г. «Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления»;
12. Постановление Правительства Республики Башкортостан от 14 марта 2008 года №75 «О мерах по организации отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи»»;
13. Постановление Правительства Республики Башкортостан от 17 июня 2011 года №205 «Об обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей, подростков и молодежи в Республике Башкортостан»;
14. Постановление Правительства Республики Башкортостан от 9 июля 2014 года №314 «Об утверждении Порядка предоставления путевок в организации отдыха и оздоровления детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей»;
15. Указ Президента Российской Федерации от 25.12.2020 г. № 812 «О проведении в Российской Федерации Года науки технологий»
16. Указ Главы Республики Башкортостан от 28.12.2020г № УГ-601 «Об объявлении в Республике Башкортостан 2022 года Годом здоровья и активного долголетия».
17. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.
18. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

19. Примерная структура педагогической (воспитательной) программы Министерства образования и науки Российской Федерации №14-07/121 от 23.04.2012г для учреждения отдыха и оздоровления детей, подростков и молодежи.

20. Рекомендации Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства просвещения РФ (Письмо № 06-751 от 19.04.2023г.).

Организационно-кадровое.

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

- начальник лагеря - обеспечивает функционирование лагеря;
- старший воспитатель - курирует и организует работу воспитателей и вожатых;
- воспитатели - организуют работу воспитательно-педагогической направленности;
- вожатые, музыкальный руководитель - организуют работу развлекательно-досуговой направленности
- организатор спортивных мероприятий;
- приглашенные спикеры.

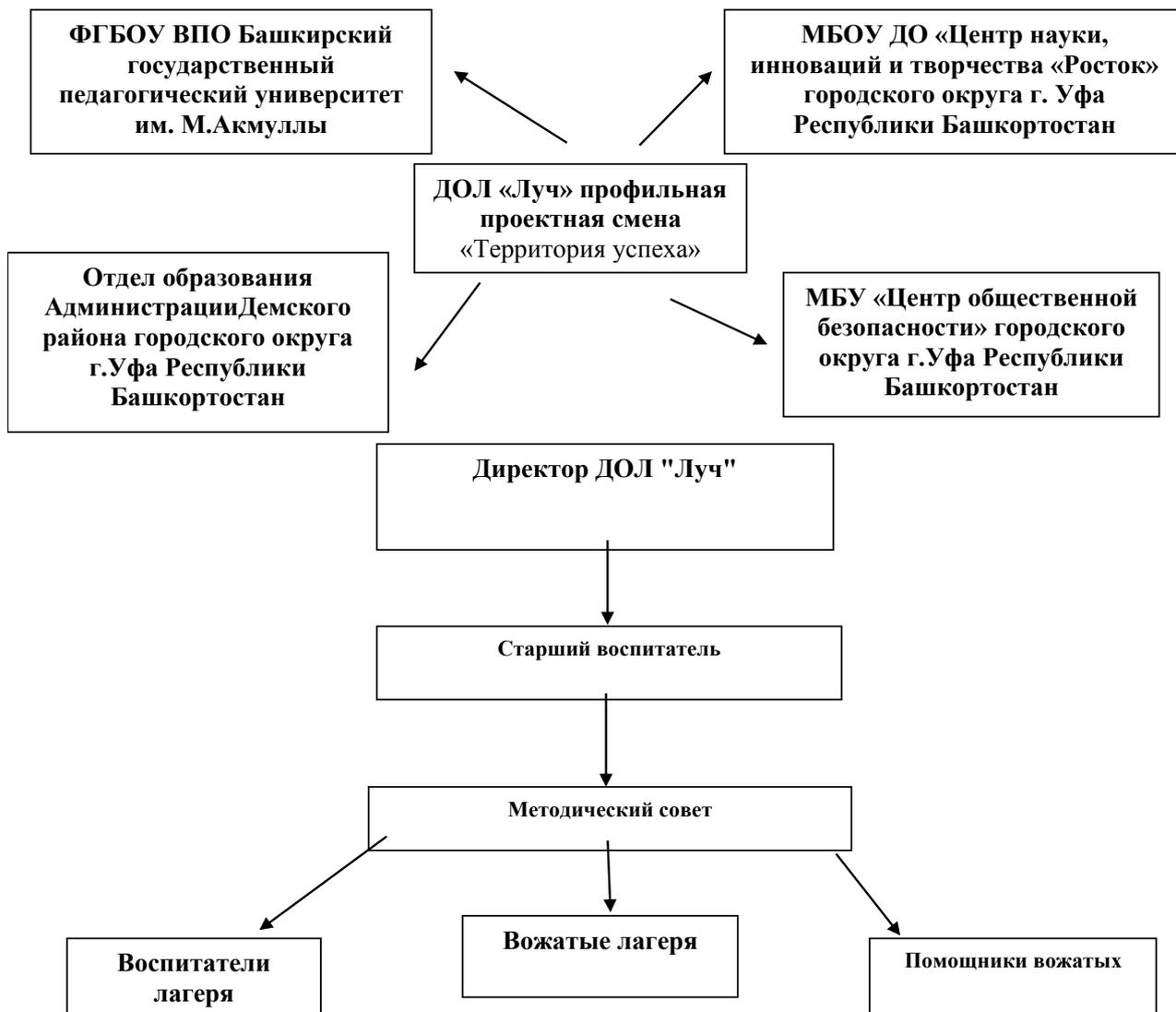
Информационно-методическое:

- Разработка педагогических методик и технологий в соответствии с программой смены.
- Создание информационного пространства.
- Разработка анкет, диагностических методик.
- Подготовка лекционного материала.

Материально-техническое обеспечение:

- База ДОЛ «Луч».
- Расходный и прикладной материал для проведения мастер-классов и игр.
- Аудиоаппаратура.

Схема взаимодействия лагеря



Ожидаемые результаты

Оздоровление воспитанников лагеря через реализацию комплекса эффективных профилактических и спортивно-оздоровительных мероприятий.

- Развитие творческих способностей, расширение интеллектуального кругозора участников летнего лагеря – умение оценивать и использовать полученные знания и умения в области театрального искусства в своих творческих работах. Использование участниками летнего лагеря необходимых актерских навыков: свободно взаимодействовать с партнером, действовать в предлагаемых обстоятельствах, импровизировать, сосредотачивать внимание, эмоциональную память, общаться со зрителем во время работы над спектаклем и его показа. Владение детьми необходимыми навыками пластической выразительности и сценической речи в работе над сценическими работами и во время ролевых игр и квестов, КВНов по программе летнего лагеря. Повышение интереса к изучению материала, связанного с искусством

театра, литературой. Пропаганда повышения читательской грамотности. Активное проявление своих индивидуальных способностей в работе над общим делом – оформление декораций, запись фонограмм, написание сценария и т.п. Вовлечение участников летнего лагеря через создание спектакля и игровое творческое общение в социально-культурную деятельность. Профессиональное самоопределение через знакомство с театральными профессиями и первые творческие работы на театральной сцене. Приобретение необходимых знаний, практических умений и навыков театральных профессий, публичного выступления. Создание – постановка и показ спектакля силами участников летнего лагеря.

Экологическое воспитание:

- приобщение к труду, ответственному, бережному отношению к природе, окружающей среде.

Патриотическое воспитание:

- развитие чувства патриотизма к своему отечеству, своей малой и большой Родине

Показатели эффективности деятельности профильной смены и всей их системы в целом

Виды и средства мониторинга достижения результатов

Входная диагностика (диагностика оргпериода).

Обследуемые параметры личности общие сведения о ребенке; ожидание ребенка; интересы и склонности; анкетирование детей в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания их в лагере; социально - психологические качества личности: коллективизм/индивидуализм, общительность/замкнутость, лидер/ведомый, эмоциональная возбудимость, активность/пассивность; нравственная воспитанность; нравственный опыт; нравственные представления; самооценка: идеальное Я, реальное

Текущая диагностика.

Обследуемые параметры: эмоционально - психологический климат в отряде, индивидуальное самочувствие ребенка, характер межличностных отношений, уровень развития отрядного коллектива, наблюдение за поведением детей во время игр, позволяющие выявить лидерские качества, уровень коммуникативности.

Итоговая диагностика.

Обследуемые параметры: личностный рост члена отряда, удовлетворенность пребыванием в лагере, оправдание ожиданий, анализ участия отряда в творческих делах (уровень активности и достижений)

Показатели эффективности программы и достижения результатов

Количественные показатели (востребованность программы, охват общественности, количество конкретных дел: акций, мероприятий, др.).

1. 100% воспитанников примут участие в работе кружков, конкурсах, оздоровительных и спортивных мероприятиях, профессиональных пробах.

2. Все проводимые мероприятия будут театральной тематики.

3. 100% воспитанников лагеря приобретут навыки публичного выступления, в качестве участников театрального действия научатся работать в команде, уметь вовремя поддержать, прийти на помощь.

4. В течение лагерной смены воспитанники проявят активное участие в постановках миниатюр, этюдов, спектаклей.

5. Воспитанники примут активное участие в профессиональных пробах, получают сведения об особенностях театральных профессий, часть детей сделают свой выбор.

Показатели социальной адаптации личности (снижение риска асоциальных явлений, повышение уровня социальной успешности участников, активность).

1. Отсутствие случаев асоциального поведения.

2. При общении с представителями творческих профессий, будут проявлять интерес и уважение.

3. Воспитанники будут проявлять инициативу при участии в театральных постановках, станут активными зрителями театральных постановок, станут пропагандировать посещение театров своим родным и близким.

Показатели общественного мнения (популярность программы, социально-просветительский эффект, заинтересованность социальных партнеров, отклик в средствах массовой информации).

1. Освещение деятельности лагеря на сайте.

2. Положительные комментарии к статьям со стороны гостей сайта (родителей и воспитанников).

3. Участие родителей воспитанников в электронном опросе на сайте на предмет удовлетворенности организацией лагерной смены.

4. Отзывы в социальных сетях о работе лагеря. Технологические показатели (уровень организации в целом и отдельных мероприятий, четкость и эффективность управления, организационная культура участников).

Критерии оценки эффективности реализации программы

Способы диагностики

| Ожидаемый результат | Критерии оценки | Способы диагностики |
|--|-------------------------------------|---|
| Приобретение новых знаний, умений и навыков. | Способность применять приобретенные | Тестирование по определенной предметной области. Выполнение практической |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>навыки на практике.</p> <p>Умение продемонстрировать новые знания, умения и навыки.</p> | <p>работы с применением полученных знаний и сформированных навыков.</p> <p>Получение специальных зачетных знаков.</p> |
| <p>Активное участие детей в творческих программах.</p> | <p>Степень включенности в активную жизнь смены.</p> | <p>Наблюдение. Диагностика активности и заинтересованности детей по методике САНЖУ (Максимова Е.К.).</p> |
| <p>Повышение интереса к физическим и спортивным занятиям.</p> <p>Повышение ответственного отношения к собственному здоровью. Улучшение физических и функциональных показателей.</p> | <p>Активность участия в спортивных мероприятиях.</p> <p>Мотивация к здоровому образу жизни.</p> | <p>Спортивные игры и соревнования.</p> |
| <p>Способность к выстраиванию общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, вожатыми и педагогами.</p> | <p>Готовность к взаимодействию, желание и умение находить общий язык в ходе взаимодействия.</p> | <p>Наблюдение и анализ взаимодействия детей, определение уровня межличностных отношений.</p> <p>Показатели психологических тестов. Результаты анкетирования.</p> |
| | <p>Уровень комфортности в коллективе (психологически комфортное положение всех участников смены)</p> | <p>Экран настроения.</p> <p>Социометрические методики, анкетирование, рефлексия.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| Сформированность личностного потенциала участника смены. способность к саморазвитию. | Улучшение показателей личностного развития: ответственность, исполнительность, инициативность. Наличие реализованных идей. | Наблюдение. Анкетирование (во время заезда и по окончании смены). Тестирование. Результаты собеседования с наставником. |
|--|--|---|

Список литературы

- Цукасова Л., Волков В. Театральная педагогика. М. 2011 г.
- Богданов Г. Работа над танцевальной речью. М. 2006 г.
- Козлянинова И. П. Сценическая речь. М. 1976 г.
- Корогодский З. Я. Этюды и школа. М. 1978 г.
- Рутберг И. Пантомима. Движение. Образ. М. 1981 г.
- Школьников С. П. Грим. М. 1969 г.
- Алянский Ю. Азбука театра. Л. 1986 г.
- Губина Е. А. Летний оздоровительный лагерь (нормативно-правовая база). - Волгоград: издательство «Учитель», 2006
- Гузенко А. П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007
- Козлова Ю. В., Ярошенко В. В., Туристский клуб школьников: Пособие для руководителя. - М.: ТЦ сфера, 2004. - (Библиотека вожатого)
- Куликов В. М., Ротштейн Л. М., Школа туристских вожатых: Учеб.-метод. пособие – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – (Воспитание и доп. образование детей).
- <http://www.moosdo.ru/> - Межрегиональная общественная организация «Содействие детскому отдыху»

- <http://vlager.edu.ru/> - Лучшие программы отдыха и оздоровления детей и подростков <http://www.giro-yanao/> - ГАУ ДПО ЯНАО «РИРО» - Банк данных лучших практик муниципальных систем по организации и проведению летней оздоровительной кампании <http://www.consultant.ru/> - информационно-правовой портал <http://www.garant.ru/> - информационно-правовой портал

Календарный план смены

| Дата | Тема дня | Комплекс мероприятий | Ответственные | Содержание деятельности |
|------------|---|---|--|--|
| 17.07.2024 | Первый день «День знакомства» День встречи и знакомств в лагере «Луч» «Что такое театр? Как себя вести в театре?» | Организационное Мероприятие (собрание); Операция «Уют»; Игра «Расскажи мне о себе»; Ознакомительная квест-экскурсия ; Отрядные огоньки; Занятие по интересам, игры, конкурсы. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели Музыкальный руководитель | Прием детей, регистрация, анкетирование; - первая ознакомительная линейка, погружение в игровой сюжет; - знакомство с лагерем, руководителями творческих мастерских: квест-экскурсия «В единстве сила»; - отрядные огоньки (знакомство с уставом, законами лагеря и т.д.); - школа здоровья и безопасности; - игра «Давайте знакомиться»; - игры на сплочение. - Вечерняя рефлексия |
| 18.07.2024 | Второй день Игровая программа «С чего начинается театр?» | Утверждение правил поведения в лагере. «Вместе весело живется». Рождение отрядов (придумать эмблему, название, девиз). Оформление уголка - Тематическая зарядка «Единство» - подготовка лагеря к торжественному открытию смены; - работа арт-мастерских по подготовке реквизита к торжественному открытию | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | - Тематическая зарядка «Единство» - подготовка лагеря к торжественному открытию смены; - работа арт-мастерских по подготовке реквизита к торжественному открытию смены; - Творческое задание (создание названия детского театра, эмблемы, распределение обязанностей, девиз, песня, отрядный уголок); Вечерняя рефлексия |

| | | | | |
|------------|--|---|--|--|
| | | смены; - Творческое задание (создание названия детского театра, эмблемы, распределение лагеря «Наш театр». Экспромт - программа Спортивный час Работа кружков | | |
| 19.07.2024 | Третий день Открытие смены «Территория грации и силы» | Торжественное открытие смены. Представление отрядов-театров (театральные суеверия)Театральные суеверия. (Различная импровизация). Конкурс «Театральная премия» | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели Открытие смены | Репетиции и выступления. Представление отрядов. Лекторий «Современные театры», интерактивные экскурсии. Придумать свою театральную премию, её название, номинации. символ этой премии и сделать своими руками. рисунки «Театральный сезон», лагерная тематика для выставки к открытию. Общелагерное КТД. Отрядный огонек. Вечерняя рефлексия |
| 20.07.2024 | Четвертый день Пушкинский день | Создание импровизаций по мотивам произведений А.С.Пушкина Спортивные мероприятия. Работа кружков. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Конкурс чтецов, Мини-сценки, Все мероприятия и содержание связаны с произведениями А.С.Пушкина. Репетиции, выступления, организации выставки эскизов. Инсценирование чтение сказок на ночь. |
| 21.07.2024 | Пятый день День игр «Театр. Фест» | Интеллектуальные игры Игры на свежем воздухе. Подвижные игры. Общелагерное КТД. Вспоминаем правила ПДД. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Игровая программа на свежем воздухе предполагает динамичное знакомство участников Программы друг с другом. Изучение и освоение правил настольных интеллектуальных игр. Интеллектуальный турнир. Работа отрядов над сценарием. МК по написанию сценариев, актерскому мастерству. Вечерняя рефлексия |
| 22.07.2024 | Шестой день Забота о каждом | Игра тайный друг | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Игровая программа на свежем воздухе предполагает динамичное знакомство участников Программы друг с другом. . Вечерняя рефлексия |
| 23.07.2024 | Седьмой день «Я режиссер» | Мини-сценки, Распределение ролей. Конкурс миниатюр. Общелагерное КТД. Работа | Старший воспитатель Вожатые и | Танцевальная зарядка. МК по режиссёрскому мастерству. Творческие занятия по актерскому мастерству, хореографии и ИЗО «От замысла к |

| | | | | |
|------------|--|--|--|---|
| | | кружков. | воспитатели | постановке». Работа отрядов над постановкой миниатюр. Творческие занятия по отрядам по актерскому мастерству, хореографии, ИЗО – «Репетиция спектакля. Что это?» Оздоровительные игры на воздухе Вечерняя рефлексия. |
| 24.07.2024 | Восьмой день Театральная FotoZone | Работа над реквизитами постановочные фотосессии. Спортивные состязания по теннису. Общелагерное КТД. Работа кружков. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Коллективное выполнение творческих заданий: в основе заданий – сделать фото. Оздоровительные мероприятия. Творческие занятия по декоративно-прикладному искусству «Художники сцены» (работа по художественному оформлению спектакля.) Оздоровительные игры на воздухе Работа отрядов над заданиями. Вечерняя рефлексия. |
| 25.07.2024 | Девятый день День танца | «Стартинейджер». Игровая программа на свежем воздухе «Экспромт». Работа кружков. Общелагерное КТД. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Работа отрядов над заданиями. Ролевая игра «Стартинейджер». Вечерняя рефлексия |
| 26.07.2024 | Десятый день «Я артист» | Конкурс актерского мастерства. Игровая программа на свежем воздухе. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Разыгрывание сцен, пантомимы. Игры на понимание. Просмотр телеспектаклей. Анализ. Творческие задания для отрядов. Работа отрядов над заданиями. Вечерняя рефлексия |
| 27.07.2024 | Одиннадцатый день День комедий | Театральный КВН Игровая программа на свежем воздухе. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Подготовка отрядных команд, выполнение заданий. Отрядный огонек «Смеемся от души». Работа отрядов над заданиями. Вечерняя рефлексия |
| 28.07.2024 | Двенадцатый день Праздничный маскарад | Конкурс масок. МК по изготовлению реквизитов. Игровая программа на свежем воздухе. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Подготовка отрядных команд, выполнение заданий. Организация дефиле с представлениями. Работа отрядов над заданиями. Вечерняя рефлексия. |
| 29.07.2024 | Тринадцатый день Налоговая грамотность | Игра в реальности «монополия» | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Игра на команды, получение жетонов, в игре есть свои правила, законы. В конце заработанные жетоны дети могут грамотно потратить |
| 30.07.2024 | Четырнадцатый | Конкурс инсценированной | Старший | Конкурсная программа в актовом зале предполагает |

| | | | | |
|------------|--|--|--|---|
| | день День Песни | песни. Игровая программа на свежем воздухе. | воспитатель Вожатые и воспитатели | представление отрядами □ театрами инсценированных песен. Работа отрядов над заданиями. Вечерняя рефлексия |
| 31.07.2024 | Пятнадцатый день Конкурс костюмов | Конкурс костюмов с подручных материалов | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Подготовка сценических костюмов из нетрадиционных материалов. Дефиле |
| 01.08.2024 | Шестнадцатый день «Я режиссер»! Стоп, мотор, снято!» | Конкурс видео клипов | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Конкурс на театральную тему, постановка на сцене |
| 02.08.2024 | Семнадцатый день «Я гример» | Игровая программа «Гримерка». МК мастера по гриму. Игровая программа на свежем воздухе. Работа кружков. Обще лагерное КТД. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Подготовка отрядных команд, выполнение заданий Работа отрядов над заданиями. Организация показа. Вечерняя рефлексия |
| 03.08.2024 | Восемнадцатый день День сюжета | Конкурс «Я сценарист» Подвижные игры. Обще лагерное КТД. | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | День направлен на познание нового, расширение представлений о театре. Дети узнают о видах постановок в театре, попробуют разобрать сюжет постановок по видео, предложенных педагогом. На вечернем мероприятии каждый презентует свой сюжет. Занятия по отрядам: «Мы – сценаристы» разработка и написание сценария будущего спектакля. Оздоровительные игры на воздухе – «Веселый марафон» игротека. |
| 04.08.2024 | Девятнадцатый день смены « Клоун тоже театрал!» | «Сафари» «Стартинейджер» | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Представление отрядами танцевальных композиций. Работа отрядов над заданиями. Ролевая игра «Стартинейджер». Вечерняя рефлексия |
| 05.08.2024 | Двадцатый день | Флешмоб под песню «Россия» | Старший воспитатель | Танец- флешмоб , подготовка к вечерней свечке |

| | Союзники России | | Вожатые и воспитатели | |
|------------|---|--|--------------------------|--|
| 06.08.2024 | Двадцать первый день Отъезд детей | | | |
| | | | | |
| | | | | |

План - сетка работы

| Дата | Мероприятие | Время проведения | Ответственный | Примечание |
|---|--|------------------|--|---|
| 17.07.2024 1 день «День заезда» | Заезд детей, знакомство внутри отрядов Разговоры о важном «Как найти своё место в обществе» | 9.00- 12.30 | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | |
| | Квест «Маленькие секреты большого лагеря» - (знакомство с лагерем) | 17.00-18.30 | Старший воспитатель Вожатые и воспитатели | Командное соревнование на выполнение заданий по поискам ответов на вопросы, написанные на листе А4. Пример: сколько скамеек на территории лагеря? |
| | Представление штата «Давайте познакомимся!» Отрядная «Свечка» | 19.30- 20.30 | Старший воспитатель Музыкальный руководитель | Творческое знакомство со всем штатом лагеря |
| 18.07.2024 Распределение обязанностей в отряде 2 день | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель Физрук. Музыкальный руководитель | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель | Патриотическое воспитание |
| | «Как устроен наш отряд, кто какому делу рад» Спевка (подготовка к открытию смены, разучивание песен, репетиция выходов отрядов) | 11.00-12.30 | Старший воспитатель Музыкальный руководитель | Работа в отрядах. (название, девиз, логотип, песня, речевка, правила жизни, соглашения, оформление отрядов, выбор инициативной группы, оформление уголка отряда). Занятия по направлениям. |
| | Продолжение оформления отрядных уголков. | 17.00-18.30 | Вожатые | |

| | | | | |
|--|--|-------------|--|--|
| | Шоу талантов | 20.00-21.00 | Старший воспитатель Музыкальный руководитель | Каждый отряд готовит номер (танец, песня, оригинальный жанр) и представление своего отряда. |
| 19.07.2024 «Открытие смены» 3 день | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Занятия по направлениям. | 11.00-12.30 | Педагоги, вожатые, воспитатели | Спортивные и танцевальные тренировки. |
| | Подготовка выходов отрядов на открытии смены | 17.00-18.30 | Вожатые | Подготовка выходов отрядов на открытии смены |
| | Открытие смены «Территория грации и силы» | 20.00-21.00 | Старший воспитатель Музыкальный руководитель | Праздничное мероприятие, посвященное открытию смены, вожатский концерт. |
| 20.07.2024 Дни единых действий «День молодежи» Выборы президента и защита проектов 4 день | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 9.30-10.00 | Старший воспитатель, вожатые. | Создание позитивного эмоционального начало дня, информирование о правилах проведения Дня наоборот (день самоуправления). |
| | Торжественная линейка, посвященная Дню молодёжи | 9.30-10.30 | Музыкальный руководитель | создание позитивного эмоционального начало дня, информирование о правилах проведения Дня наоборот (день самоуправления). |
| | Выбор президента лагеря | 10.30-12.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Кандидаты готовят презентацию «Я президент», команда кандидата готовит проект «Наша инициатива» |
| | Представление кандидатов, самопрезентация Защита проектов «Наша инициатива» | 17.30-18.30 | Дети и подростки, замещающие администрацию, вожатых и воспитателей | Подготовка проектов и презентаций проектов «Центра детских и инициатив» |
| | Подведение итогов выборной кампании. Инаугурация | 19.00-21.00 | Дети и подростки, замещающие администрацию, вожатых и | Подведение итогов выборной кампании. Инаугурация |

| | | | | |
|---|---|-------------|--|--|
| | | | воспитателей | |
| 21.07.2024 5 день День посвящаю Родине! | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Занятия по направлениям смены | 11.00-12.30 | Педагоги | |
| | Открытие Спартакиады посвящённой 450 летию Уфы, сдача норм ГТО «Уфа - город, где спорт – это мост соединяющий сердца». | 17.00-18.30 | Старший воспитатель Физрук. Музыкальный руководитель | Мероприятие в рамках празднования 450 летия Уфы |
| | Театральный вечер «Дружба народов России» | 20.00-21.00 | Музыкальный руководитель | Подготовка номеров по основным театральным жанрам. В рамках патриотического воспитания. |
| 22.07.2024 6 день «Забора о каждом!» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Занятия по направлениям смены | 11.00-12.30 | Педагоги | |
| | Чемпионат по волейболу (младшие) | 10.00-12.30 | Инструктор по физической культуре | |
| | Игра «Подарок другу» | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | В течение всего дня периода задача игрока - делать приятное своему тайному другу, но так, чтобы он не догадался, кто это делает. Примечание: в качестве приятного можно послать "живое письмо" (попросить кого-нибудь передать на словах), попросить муз. руководителя спеть песню, преподнести подарок и др. сюрпризы. Цель: внутреннее сплочение коллектива, |

| | | | | |
|---|--|-------------|--|--|
| | | | | формирование теплых, доброжелательных отношений в группе. Материалы: небольшие одинаковые листки бумаги, ручки. Все участники группы пишут на отдельных листках свои имена, заворачивают и складывают их вместе, затем каждый из членов группы вытягивает листок с именем другого участника, который становится его "тайным другом". |
| | Конкурс видео клипов « моя семья» | 20.00-21.00 | Музыкальный руководитель Старший воспитатель | Работа отрядов над постановкой миниатюр. Творческие занятия по отрядам по актерскому мастерству, хореографии |
| 23.07.2024 7 день День костюмера « 7 раз отмерь и один раз отреж» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Занятия по направлениям смены | 11.00-12.30 | Педагоги | |
| | Ярмарка в стиле «Маскарад» | 17.00-18.30 | Вожатые. | Подготовка станций, костюмов в стиле маскарад. Проходит все как ярмарка со станциями, детям выдаются жетоны |
| | «Театр нетрадиционной моды». | 20.00-21.00 | Вожатые Старший воспитатель Музыкальный руководитель | Подготовка сценических костюмов из нетрадиционных материалов. Дефиле. Работа отрядов над заданиями. |
| 24.07.2024 8 день «Кто идёт на стадион? Настоящий чемпион!» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.20 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Разговоры о важном «Башкортостан и мир» | 10.20-11.00 | Вожатые | |
| | Чемпионат по волейболу (старшие) | 11.00-12.30 | Инструктор по физической культуре | |

| | | | | |
|--|---|-------------|--|--|
| | Комический футбол вожатые против детей «Да будет маскарад!...» | 17.00-18.30 | Инструктор по физической культуре Старший воспитатель, вожатые. | Соревнуются две команды - команда детей и команда вожатых. Дети обязаны играть по правилам, то есть ногами, забивать голы и т.д. Вожатые же обязаны устраивать спектакль и раззадоривать публику и играющих. Разрешено капризничать, распевать песни, таскать мячик под подолом или руками, или даже приносить ещё парочку. Словом всё, что душа пожелает. |
| | Легенды спорта «Движение вверх» | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Конкурс творческих постановок, показ и рассказ легенд. |
| 25.07.2024 9 день «Я гример» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Занятия по направлениям смены | 11.00-12.30 | Педагоги | |
| | «Сафари» | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Задача детей привести спрятавшихся по территории лагеря, переодевшихся в животных вожатых. Подвижная игра на взаимодействие между отрядами. |
| | Стартины | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Танцевальное соревнование. |
| 26.07.2024 10 день «Мой город Уфа» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Квест к 450 летию г. Уфы «Я люблю тебя Уфа» | 11.00-12.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Воспитание любви и интереса к культурно-историческому наследию нашей родины, ее традициям и особенностям |

| | | | | |
|---|--|-------------|--|---|
| | Мастер-класс «Наш дружный Чак-Чак» | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Мастер - класс по изготовлению чак чака из солёного теста, создание одного большого чак -чака (КТД) |
| | Конкурс легенд об истории создания памятников и скульптур города «Городские легенды» | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Выступление отрядов с творческими номерами на патриотическую тематику. |
| 27.07.2024 Экватор смены 11 день | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Спевка , общий танец. | 11.00-12.30 | Музыкальный руководитель | Исполнение лагерных песен на эстраде, разучивание элементов общелагерного танца «Матушка земля» |
| | Конкурс лучший вожатый | 17.00-18.00 | Старший воспитатель, вожатые. | Конкурс вожатского мастерства среди вожатых |
| | Ночная игра 1-3 отряды | 20.00-21.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Участники идут дорогой, указанной руководителем игры. Ролевая игра. НОЧНОЙ ПОИСК. |
| 28.07.2024 12 день Мероприятие в рамках года заботы о людях с ОВЗ | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Мероприятия по направлениям смены | 09.30-11.00 | Педагоги | Разучивание элементов общего флешмоба к 450 летию города Уфы |
| | Создание единого танцевального флешмоба «Всё равно, что мы не похожи, одна музыка у нас под кожей» | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | - Создание единого видеоклипа «Всё равно, что мы не похожи, одна музыка у нас под кожей» |
| | Конкурс «Видеоклипов» - «Мы разные - | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. | Показ видеоклипов подготовленных днем. |

| | | | | |
|---|--|-------------|--|--|
| | мы равные» | | | |
| 29.07.2024 13 день день Афиши Налогова я грамотнос ть | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Чемпионат по футболу (старшие) (младшие) | 11.00-12.30 | Инструктор по физической культуре | |
| | Игра монополия в реальности | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Квест игра по станции с зарабатыванием и тратой денег |
| | Конкурс «сценка-видео клип по планетам солнечной системы | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Показ сценки-видеоклипов, подготовленных днем. |
| 30.07.2024 14 день «Карнавал, здесь и сейчас!» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Спевка, повторение танца «Матушка земля» | 11.00-12.30 | Музыкальный руководитель | Исполнение лагерных песен на эстраде, разучивание элементов общелагерного танца «Матушка земля» |
| | Подготовка к вечернему конкурсу, отрядные дела | 17.00-18.30 | Вожатые. Воспитатели | |
| | Пара шоу Всемирный карнавал «Пара шоу» | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Конкурс костюмов и представление По одному танцев какого-либо народа от отряда (обязательно наличие костюмов). |
| 31.07.2024 15 день «Время первых, время смелых!» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Торжественная линейка, посвященная проведению «День Первых» а, поднятие флагов | 10.00-10.20 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |

| | | | | |
|--|--|-------------|--|--|
| | исполнение гимнов | | | |
| | Разговоры о важном «Что такое счастье?» | 10.20-11.00 | Вожатые, воспитатели | |
| | Большая игра «Будь в движении» | 11.00-12.30 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Общелагерная Большая игра, с использованием игрового поля. Закрепление у участников смены представлений с заданиями, фишки о направлениях по количеству деятельности и ценностях отрядов, игровой РДДМ «Движение Первых» |
| | «Страна изобретений» | 19.00-20.00 | Старший воспитатель, вожатые. | Каждый отряд придумывает изобретение, которое каким-то образом облегчит жизнь, сооружает его и рассказывает придуманную историю его возникновения в формате сценки. |
| | Классная встреча | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. | Просмотр видеоролика о ценностях РДДМ «Движение первых» |
| 01.08.2024 16 день Театральная FotoZone | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Спевка, репетиция танца в юбилей города Уфы | 11.00-12.30 | Музыкальный руководитель | Спевка, репетиция танца в юбилей города Уфы |
| | Фотоконкурс «театральная постановка» | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Работа над реквизитами постановочные фотосессии |
| | Сказка на новый лад | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. | Дети показывают сказку на новый лад |
| 02.08.2024 17 день «Я режиссер»! Стоп, мотор, снято!» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Занятия с педагогами | 11.00-13.00 | Педагоги | Занятия по разным направлениям в танцах, спорт |

| | | | | |
|---|--|-------------|---|---|
| | | | | тренировки |
| | Подготовка к вечернему мероприятию | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | |
| | «Конкурс видео клипов на тему «Любимый лагерь» | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | |
| 03.08.2024 18 день « Добро пожаловать на телеканал «Луч»» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Закрытие спартакиады | 11.00-12.30 | Инструктор по физической культуре | |
| | Подготовка к мероприятию | 17.00-18.30 | Старший воспитатель, вожатые. | |
| | «Смотрите что мы умеем, конкурс телепередач» | 20.00-21.00 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Показ творческих номеров |
| 04.08.2024 19 день «Спектаклю быть!» | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| | Линейка в честь закрытия смены и малых олимпийских игр, награждение отличившихся ребят. Поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Занятия по направлениям смены | 11.00-12.30 | Старший воспитатель, вожатые. Музыкальный руководитель | Репетиции , тренировки. |
| | Детский концерт | 17.00-18.30 | Музыкальный руководитель, вожатые | Дети на свободную тематику готовят отрядный номер |
| | Закрытие смены «Луч успеха» | 19.30-21.00 | Старший воспитатель, Музыкальный | |

| | | | | |
|--|--|-------------|--|---|
| | | | руководитель | |
| 05.08.2024 20 день | Флешмоб зарядка | 08.45 | Старший воспитатель, Музыкальный рук. | Весь лагерь исполняет танцевальную зарядку. |
| «Спектакль окончен, дублей больше нет» Союзники России | Линейка, поднятие флагов исполнение гимнов | 10.00-10.30 | Старший воспитатель Музыкальный рук. | |
| | Подарок дорогому другу в отрядах флешмоб под песню «Россия» | 11.00-12.30 | Старший воспитатель, вожатые. | Отряды готовят друг другу памятные поделки из бумаги. |
| | Вечер под гитару, общелагерьная свечка | 19:30-20 | Старший воспитатель, вожатые. | Заключительная общелагерьная свечка |
| | | | | |
| 06.08.2024 21 день | Отъезд детей | | | |